

Estate: tempo di spettacoli

Nella rassegna del Comune si preannunciano protagonisti alcuni artisti internazionali

GROTTAGLIE - Prende forma la stagione estiva nel paese delle ceramiche. Il sindaco Bagnardi ed il consiglio comunale grottagliese ha definito l'iniziativa "il collegamento tra cultura ed etica". Attraverso l'attività ludica, i vari eventi si estrinsecano attraverso la proiezione di messaggi culturalmente capaci di valorizzare l'intero paese. Inoltre, la partecipazione al "programma" è completamente gratuito e si avvale di importanti collaborazioni regionali ed associative. Un importante contributo è stato dalla Banca di Credito Cooperativo che ha permesso la programmazione della mostra d'arte di Stefano Bianco, scultore di fama internazionale. Una delle attività più prestigiose è la mostra della ceramica, "Paesaggi Mediterranei - Dali in mostra". L'inaugurazione si terrà domenica, 26 luglio alle ore 19.30 presso il Castello Episcopio. L'intento sarà promuovere occasioni di scam-

bio culturale ed artistico, rivolte, in particolare modo, ai popoli del Mediterraneo ed alle molteplici forme di espressione culturale che li contraddistinguono. Inoltre, l'assessorato al turismo di Grottaglie, in collaborazione con l'assessorato al turismo della Regione Puglia, ha organizzato, nel quartiere delle ceramiche, la Ghironda, famosa kermesse di esibizioni di artisti di strada. "Con l'arrivo della Ghironda - ha rimarcato l'assessore al turismo, Vito Nicola Cavallo - si potrà animare il quartiere delle ceramiche, in coincidenza con la tradizionale mostra". Si tratta di un'importante iniziativa che certamente richiamerà molti turisti. "Per la realizzazione di questo evento - dichiara Cavallo - mi sono avvalso della collaborazione del consigliere Maurizio Stefani. La manifestazione si pone l'obiettivo di attirare l'attenzione del grande pubblico verso i luoghi storici della



Puglia e favorire l'incontro di culture diverse attraverso la musica e l'arte, proveniente da tutto il mondo". L'appuntamento è per il 26 agosto dalle ore 20.30 all'01.00. Il programma estivo grottagliese prevede anche il concorso "Tornanti in

Gara" che si terrà il 7 agosto presso il quartiere delle ceramiche ed una rassegna cinematografica organizzata dall'Arcei di Grottaglie all'interno del Castello Episcopio. Il 27 luglio si terrà lo spettacolo musicale itinerante "Festa della fanfara con la ban-

da palestinese di Cornamuse", il 28 luglio, presso le Cave di Fantiano sarà inaugurato il concerto degli Avion Travel mentre il 29 luglio i protagonisti saranno gli Intillimani.

Cosimo Salvatorelli

Narrazione e musica nel centro storico

GROTTAGLIE - Metti una dolce serata di inizio luglio, metti la cornice della splendida e storica scalinata "lu pinninu" a Grottaglie, graziosamente adobbata, per l'occasione, con piccole lanterne di luce bianca. metti una "nchioscia" un antico atrio, un tempo molto frequentato grazie al forno annesso, ed ancora esistente, metti oltre cento persone che, assorti in silenzio riverente, hanno ascoltato per oltre due ore narrare, dalla splendida voce di Gino Alò, alcune pagine del romanzo presentato in esclusiva "Le declinazioni affettive", hanno ascoltato la

Grande successo per la presentazione del libro "Le declinazioni affettive"

modestia dell'autore Alfredo Annicchiarico, hanno ascoltato l'entusiasmo dell'editore Cosimo Lupo, hanno ascoltato la palmata critica psicologica dei personaggi del romanzo fatto da Giuseppe Vinci e hanno ascoltato la descrizione del romanzo dell'appassionata lettrice Anna L'Assinato. Il tutto accompagnato da intermezzi musicali magistralmente eseguiti dai docenti dell'Amj, Associazione Musicale Jonica, padrona di casa, Francesco Avellis, alla

chitarra ed Andrea Mogavero al flauto. Tutti ciò sabato scorso a Grottaglie. Una serata che, per quanto breve, ha saputo far rivivere il bellissimo centro storico grottagliese, con i suoi suggestivi colori e sapori; una serata ed un'organizzazione che ha avuto l'ardire di incentrare il tutto su cultura, musica e letteratura, purtroppo sempre meno apprezzate. Una serata magica, che si spera non sia solo un'oasi di sollievo nel deserto dell'estate.



Entra nel vivo il premio "S. Maria delle Grazie"

CAROSINO - Il Premio di Poesia "S. Maria delle Grazie di Carosino" edizione 2009, entra nel vivo e prende sempre più corpo, con la selezione effettuata il 28 giugno scorso davanti alla Commissione dell'Associazione C.S. Comunic@re presieduta da Antonio Scarciglia e dal segretario Alessandro Lai, delle opere ammesse a concorso, che sono state solo 77. Si conferma pertanto anche questa volta la grande selezione operata tra i 126 elaborati pervenuti, segno, quest'ultimo, di grande serietà e di buona elevatura del concorso in parola.

Dopo una ulteriore più

ampia ed approfondita disamina la Commissione ha decretato, infine, i 49 componimenti finalisti che si contenderanno la palma vincente del premio di poesie, che risultano così ripartiti: Sez. Scuola Primaria e Secondaria di 1° Grado, numero 32 elaborati; Sez. Scuola Secondaria di 2° Grado, 0 elaborati; Sez. riservata agli Adulti, 10 elaborati; Sez. degli over 55, numero 3 elaborati; Sez. Vernacolo, 4 elaborati.

«La gratuità della partecipazione ha fatto sì che arrivassero componimenti di tutti i tipi e, soprattutto, non conformi alla tematica e/o

Tutto pronto a Carosino per l'edizione 2009 promossa dall'associazione C.S. Comunic@re

inviati senza i dati o fuori termine. E' veramente spiaciuto - fanno sapere dall'associazione - dover effettuare questa drastica selezione, ma la Commissione ha dovuto svolgere anche quest'anno un compito veramente arduo ed increscioso, pur in presenza di un utilizzo di "manica larga" nella verifica degli elaborati inviati. A questo proposito esortiamo vivamente gli autori concorrenti a rispettare in pieno il bando di concorso (dati personali, copie e formalità e

scadenza d'invio degli elaborati), onde evitare l'incresciosa pratica della "non ammissione" allo stesso».

A farla da padrona tra i 49 componimenti finalisti, sono stati ancora una volta i ragazzi delle Primarie e Secondarie di 1° grado, provenienti principalmente dall'I.C. A.Moro di Carosino e dal G.Toniolo di Fragnano, ma non è mancato anche un componimento fatto pervenire nientemeno che dalla "Giuseppe Mazzia" di Ceppaloni (BN). Discorso a

parte per gli elaborati delle altre sezioni più "impegnative" i quali, oltre che dalla provincia di Taranto, sono giunti anche dalle più disparate parti d'Italia: da Terranova Bracciolino (AR) a Bova Marina (RC), dalla città di Bologna a quella di Napoli, dalla stessa capitale Roma a Battipaglia (SA) e alla più vicina Torchiarello (BR). Il che fa capire, senza mezzi termini, come il premio di poesia "S. Maria delle Grazie di Carosino", abbia già dalla sua 2ª edizione varato i confini provinciali e regionali, per accaparrarsi l'interesse dell'intera terra italiana.